

## **Аннотация** **к дополнительной общеобразовательной** **общеразвивающей программе «Город мастеров»**

Учебный материал программы составлен с учетом способностей и возрастных особенностей детей, последовательного и постепенного развития обучающихся и направлен на постепенное увеличение и расширение теоретических знаний, а также получения практических учений и навыков.

**Направленность программы:** художественная.

**Актуальность программы:** занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Значительное внимание должно уделяться повышению мотивации. Ведь настоящий процесс художественного творчества невозможно представить без особого эмоционального фона, без состояния вдохновения, желания творить.

При изучении данной программы у обучающихся происходит знакомство с культурой и искусством декоративно-прикладного искусства. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Город мастеров» разработана для занятий с обучающимися 6 - 11 лет во второй половине дня, в соответствии с новыми требованиями ФГОС второго поколения. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития обучающихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

### **Отличительные особенности программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Город мастеров» предполагает освоение на стартовом уровне. Особенностью содержания программы является ориентация декоративного творчества на специфику разработки авторской сувенирной продукции. На стартовом уровне обучающиеся знакомятся с основами сувенирной продукции. Происходит адаптация к коллективу, становление инициативы и самостоятельности, приобретение навыков и опыта собственной успешности в декоративном творчестве, накопление багажа художественно-эстетических впечатлений, формируется устойчивый интерес к декоративному творчеству, самостоятельное применение специальных знаний и умений, владение средствами создания художественного образа, ориентация в поведении на общечеловеческие ценности, способность критически оценивать свои действия и поступки, устойчивый навык работы в коллективе.

**Новизна** программы в том, что есть возможность в одном объединении освоить несколько видов искусства декоративно-прикладного творчества:

- работа с бумагой;
- работа с пластилином,
- работа с природным материалом.

Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая при этом новые изделия.

Подбор и последовательность заданий, приведенных в программе позволяют дать обучающемуся необходимые для самостоятельной работы теоретические знания и практические навыки.

Программа «Город мастеров» позволяет каждому ребенку проявить свои творческие способности.

Новизна образовательной программы позволит значительно усилить художественно - эстетическую выразительность творческих работ.

### **Цель и задачи программы.**

**Цель:** Формирование и развитие у обучающихся творческих умений и индивидуальных способностей, воспитания и уважения к искусству.

### **Обучающие задачи:**

- познакомить обучающихся с разными направлениями декоративно-прикладного творчества;
- формировать активный словарь по специальной терминологии;
- учить правилам безопасной работы с материалами и инструментами;
- познакомить с разновидностями материалов для работы;
- познакомить с рабочими инструментами;
- познакомить с разновидностями объемных заготовок для творчества;
- обучать базовым техникам;
- формировать навыки в экономном использовании материалов.

### **Развивающие задачи:**

- развивать любознательность и познавательную активность;
- развивать внимание, наблюдательность, зрительную память;
- развивать наглядно – образное мышление;
- развивать пространственную ориентацию и координацию;
- развивать мелкую и общую моторику, тактильную сенсорику, точность глазомера.

### **Воспитательные задачи:**

- прививать трудовые навыки;
- прививать аккуратность, ответственность за качество своего труда, бережное отношение к рабочим материалам;
- формировать волевое начало и работоспособность;
- воспитывать уважительное отношение к людям труда и результатам их деятельности;
- формировать нравственные качества (дружелюбие, тактичность, доброжелательность в оценке чужой деятельности, позитивность);
- прививать основы здорового образа жизни;
- формировать ответственность, дисциплинированность, инициативность, самостоятельность, целеустремленность.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Предметными результатами

*Обучающие должны знать:*

- что такое названия, назначение, правила использования ручными инструментами для обработки бумаги, картона и других материалов;
- правила техники безопасности;
- правила безопасной личной гигиены;
- правила организации рабочего места;
- основную специальную терминологию;
- название и назначение материалов;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений;
- способы закрепления и удлинения нити;
- способности крепления и соединения деталей изделий;
- способы оформления работы;
- особенности работы с инструкционными картами и «чтение» схем;
- главные правила сочетания цветов и изделий;
- виды использования фурнитуры;
- что такое флористика, панно, папье маше, макраме, славянская кукла.

*Обучающиеся должны уметь:*

- подбирать текстиль нужного цвета;
- пользоваться чертежными инструментами, ножницами;
- выполнять разметку листа бумаги, ткани;
- пользоваться схемой, технологическими картами;
- анализировать образец, анализировать свою работу;
- составлять композицию из готовых поделок;
- составлять композицию из готовых поделок;
- уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить сувенир;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами;
- правильно организовывать рабочее место и самостоятельно поддерживать порядок во время работы;
- подбирать материал по размеру и цвету, в соответствии с видом и формой изделия;
- экономно расходовать материалы;
- владеть способами декоративного обработки изделий.

*Обучающиеся должны овладеть навыками:*

- разметка листа бумаги, ткани;
- резания;
- лепки простых сувениров;
- изготовление панно, экебаны.

### Личностные результаты

Личностными результатами являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности, способствует осмыслению **личностных универсальных действий**, в результате которых у выпускника начальной школы должны быть сформированы:

- действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации;

- действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий;
- проектная деятельность
- контроль и самоконтроль.

### **Метапредметные результаты**

#### Регулятивные УУД

- планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;
- отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;
- самоконтроль и корректировка хода практической работы;
- самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом);
- оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии.

#### Познавательные УУД

- осуществление поиска необходимой информации;
- сохранение информации;
- чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);
- моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями;
- конструирование объектов с учётом декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов;
- сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями;
- сравнение различных видов конструкций и способов их сборки;
- анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий;
- выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач;
- проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла;

#### Коммуникативные УУД

- учёт позиции собеседника (соседа по парте);
- умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов;
- умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте);
- осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.